

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 1 | 8



Nueva solución llave en mano para la impresión digital cerámica ColorGATE at Tecnargilla 2016 in Rimini/Italy

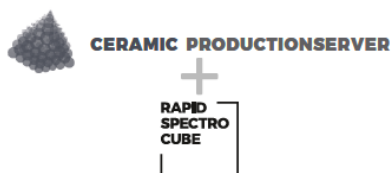
Del 26 al 30 de Septiembre, en Tecnargilla (Rimini / Italia), ColorGATE presenta una nueva solución llave en mano orientada a los fabricantes cerámicos con líneas **digitales de impresión**. La solución se centra en los pasos importantes que influyen o están relacionados con el color, en todos los **procesos de los sistemas de impresión cerámica**. Comenzando por la creación del diseño, con previsualización del color real de impresión tanto en pantalla como en plotter de pruebas de cualquier línea de producción cerámica, hasta la reimpresión de los modelos anteriormente fabricados incluso si se realiza en otra

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 2 | 8

línea diferente a la utilizada inicialmente para la producción.

Paquete combinado: Ceramic Productionserver y Rapid Spectro Cube HD (RSC HD SP)



ColorGATE presenta la **Rapid Spectro Cube HD SP (RSC HD SP)**, un sistema de escaneo y medida colorimétrica basado en un CCD de alta resolución conectado a un software dedicado a la generación precisa de documentos de

impresión para cualquier impresora digital cerámica. El paquete combinado sirve como solución de medida de color ultra-rápida y de alta precisión para la creación de perfiles que se pueden usar para la calibración y caracterización de color, así como para la separación de los canales logrando conseguir preparar correctamente el diseño cerámico para una producción real en las líneas de impresión.

Adicionalmente, el sistema es capaz de escanear en segundos, imágenes en alta calidad que pueden ser retocadas mediante aplicaciones estándar de retoque o destinadas a clonar materiales como mármoles, maderas, o paneles cerámicos anteriores con precisión colorimétrica, generando directamente la separación multicanal a enviar a la impresora digital cerámica.

Como novedad absoluta, para todos los procesos de impresión industrial, ColorGATE presenta el **Módulo de Fingerprint** en Tecnargilla. Este módulo proporciona un método patentado de producción y re-producción del mismo color impreso para la fabricación consistente de modelos. Supone un método único de colorimetría específica de cada diseño.

Primera solución integral de producción digital cerámica

Ceramic Productionserver es un sistema completo de flujo de trabajo y gestión de color dedicado tanto a entornos de producción cerámicos convencionales como a impresión digital cerámica. Junto a la nueva **Rapid Spectro Cube HD SP**, crea una solución llave en mano que tiene en cuenta todos los aspectos colorimétricos del proceso de producción

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 3 | 8

cerámico.

Junto a los expertos en gestión de color cerámica de ColorInLab y su CEO, Juan Martorell Climent, ColorGATE está desarrollando soluciones que sirven a los fabricantes de pavimento y revestimiento cerámico para aumentar su fidelidad de color, mejorar su productividad y reducir el consumo de tinta necesario para la producción cerámica industrial.

“Ceramic Productionserver y la Rapid Spectro Cube forman la primera solución completa de gestión de color que solventa todos los problemas en la producción cerámica digital.”

Juan Martorell Climent, Experto en Gestión de Color e Impresión Cerámica, CEO y fundador de ColorInLab Color Consulting S.L. Durante toda la feria demostrará y explicará los nuevos productos presentados junto a un equipo internacional de expertos de ColorGATE de Italia, España, China y Alemania.

La solución gestiona varias necesidades diferentes desde los diversos puntos de vista dentro de una empresa de fabricación cerámica.

Diseño:

- En la fase de diseño, la solución proporciona escaneos precisos de los originales como maderas, piedras, mármoles.
- Con una herramienta única, se generan espacios de trabajo RGB o CMYK que representan la gama cromática multicanal real y que se pueden usar para retocar con color real de impresión en pantalla en Adobe PhotoShop.
- Creación de pruebas precisas de color en papel, en las principales impresoras del mercado.

Gestión de Color:

- Asegura en conseguir de forma rápida un fichero final de producción con calidad de cualquier diseño, mediante el uso de herramientas específicamente diseñadas para la impresión cerámica.
- El asistente de creación de ICCs multicanal y DeviceLinks es muy fácil de manejar y dispone de herramientas automáticas y manuales de eliminación de errores de medición para minimizar los fallos colorimétricos en la generación de los mismos.

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 4 | 8

Producción:

- Soporte de todos los sistemas de impresión cerámicos de 3 a 8 colores.
- Integra funciones de Ahorro de tinta para la reducción del consumo de tinta sin variación del resultado impreso.
- Conversiones fáciles del Diseño a la Línea para gestionar la reproducción en diferentes líneas con diferentes tintas y esmaltes.
- Sistema único de trabajo para la obtención de una referencia digital que permite la reproducción sin interpolaciones colorimétricas.

Servicio:

- Instalación y formación profesional a través de ColorGATE
- Conocimiento profundo del proceso de producción cerámico
- Soporte tanto mundial como local y asistencia técnica en todas las zonas productoras cerámicas reconocidas.

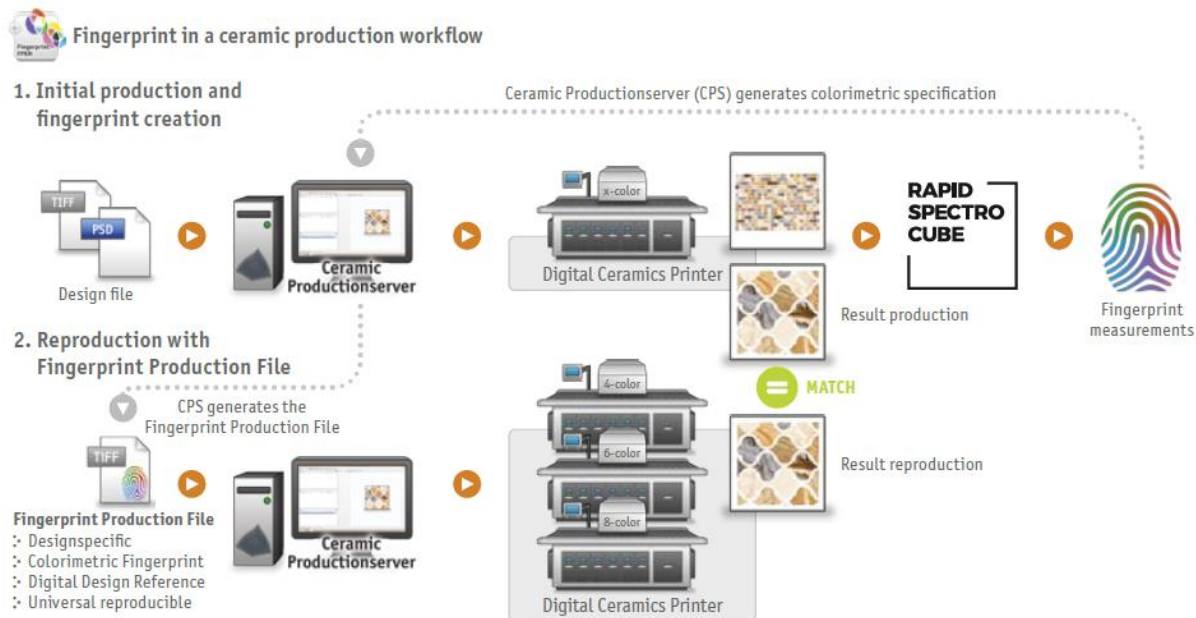
8 aspectos técnicos destacados

- Sistema centralizado de datos de impresión para la más alta eficiencia de procesado desde el diseño hasta la producción final cerámica
- Soporte de todos los sistemas de impresión cerámicos de 3 a 8 colores
- Procesado de todos los ficheros convencionales, así como datos multicanal (Adobe PhotoShop PSD y PSB) con previsualización del color de impresión
- Incluye herramientas de gestión de color y flujo de trabajo dedicadas a la cerámica.
- Tecnología de Ahorro de Tinta para una reducción de hasta un 15%
- Previsualización de la gama de color para seleccionar la configuración de color adecuada
- Tecnología Fingerprint patentada para la producción de modelos con el mismo color del patrón
- Permite la conversión de ficheros multicanal para la conversión automática de modelos entre líneas
- Crea espacios de trabajo dedicados RGB y CMYK para un retoque correcto usando Adobe PhotoShop

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 5 | 8

Innovación presentada en Rimini. El módulo Fingerprint (FPRM)



Como novedad adicional. en Tecnargilla 2016, ColorGATE presenta en primicia el Módulo Fingerprint (FPRM) El objetivo del mismo es asegurar la consistencia de color en las reimpresiones de un mismo modelo y se basa en una patente que le fue concedida recientemente a nuestra empresa.

¿Porque es tan especial?

Hasta ahora, los perfiles ICC se han aplicado solamente para la caracterización específica de dispositivos de impresión con el objetivo de conseguir resultados óptimos con distintos ficheros. Por otra parte se ha constatado que normalmente, mediante el uso de perfiles ICC, no llegamos a los resultados de calidad requeridos por el sector cerámico.

La tecnología Fingerprint amplía el procedimiento general de Artes Gráficas y aplica una nueva metodología de sincronización entre diseños y especificaciones de color para su utilización en procesos de impresión industrial.

Crea un Fichero de Producción FingerPrint que incorpora todas las especificaciones

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 6 | 8

colorimétricas de la primera producción que, con posterioridad, proporcionarán la base sobre la que obtener una reproducción precisa en el futuro.

La especificación colorimétrica contiene todos los colores del modelo que permitirá en el futuro, imprimir minimizando los errores de interpolación en los procesos de transformación de color en el espacio de color del dispositivo de salida de cualquier sistema de impresión digital.

Una reimpresión coloriméricamente consistente se puede realizar en cualquier sistema de producción o línea alternativa, siempre y cuando su gama cromática englobe a los colores a reproducir.

Por tanto, proporciona un método de trabajo ideal para los fabricantes cerámicos de pavimento y revestimiento que necesitan asegurar que cada nueva producción coincide coloriméricamente con el patrón de referencia. El programa proporciona una intuitiva interfaz de usuario muy práctica que se aprende muy fácilmente y no requiere de conocimientos especializados.

Fingerprint es la única forma existente de conseguir reimpresiones de un modelo sin los retoques manuales de prueba y error. La compañía está también por tanto ofertando, su tecnología única a los OEM's interesados como fabricantes de maquinaria, tinta y servicios de diseño cerámico.

Si estás interesado en nuestras soluciones, te invitamos a visitar ColorGATE en Tecnargilla 2016. Tecnargilla es la feria más importante a nivel mundial de tecnología e innovación para el sector cerámico y del azulejo, ofreciendo un avance de los productos que nos deparará el futuro.

Pabellón D1, Estand 186. Feria de Rimini, Centro de Exposiciones, Italia.

Lea más sobre Ceramic Productionserver y Rapid Spectro Cube HD (RSC HD) en nuestro nuevo folleto.

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 7 | 8

Sobre ColorGATE

ColorGATE ha estado desarrollando exitosamente soluciones de software, RIPs y tecnologías de control inkjet para impresión comercial (digital, impresión convencional, preimpresión) e industrial desde 1997.

Nuestro principal producto, Productionserver, es un programa modular de RIP y gestión de color, usado a diario en todo el mundo por miles de usuarios de artes gráficas. Hemos estado exitosamente presentes en los mercados emergentes de la Impresión Industrial desde sus inicios hace 10 años. Uno de los productos de suministramos hoy en día es SmartControl, un Sistema Operativo Industrial probado y verificado (IP OS).

Como expertos en gestión del color y el control inteligente de sistemas de impresión, invertimos nuestro know-how para nuestros usuarios y socios a diario, para ofrecer soluciones personalizadas y flexibles a una amplia variedad de diferentes requisitos y campos de aplicación.

Sobre ColorInLab

ColorInLab oferta soluciones y servicios de gestión de color en el mercado de la impresión cerámica. Ubicada en Castellón, España, en el corazón de la industria cerámica, ColorInLab se creó en 2006 por Juan Martorell Climent con el objetivo de proporcionar soluciones y servicios de gestión de color con la máxima calidad al mercado. Durante este tiempo, ColorInLab ha sido el Distribuidor de ColorGate para España y Portugal.

Imprima de forma gratuita, solicite las copias.

Más info

Press images: <https://www.colorgate.com/downloads/press-images/>

News: <https://www.colorgate.com/news/>

Lea más sobre Ceramic Productionserver y Rapid Spectro Cube HD (RSC HD) en nuestro nuevo folleto.

https://www.colorgate.com/fileadmin/user_upload/downloads/brochures/Flyer_Digital_Ceramics_Tile_Production_ES_20-09-16_Web.pdf

Nota de Prensa

21 de Septiembre 2016 · Página 8 | 8

